



Michael Hartenberg und sein 54-köpfiges Ensemble.

Foto: Daniel Gorzalka

## Das richtige Gefühl herausgekitzelt

Rund 400 Zuschauer erlebten das SinfonieOrchester in der Steinhalle

**Emmendingen.** Bis auf den letzten Platz besetzt war am Sonntagnachmittag das Konzert des SinfonieOrchesters Emmendingen in der Steinhalle. Bei 400 Zuschauern mussten die Organisatoren den Einlass stoppen. Ein Schild im Eingangsbereich vermeldete: ausverkauft!

Gründe für den Ansturm gab es zwei. Zum einen befanden sich unter den 400 Gästen auch drei Schulklassen des Goethe-Gymnasiums. Viele der Kids und Jugendlichen wurden von ihren Eltern begleitet. Der zweite, und letztlich ausschlaggebende Grund war natürlich die Musik. In ihrem Programm widmete sich das 54-köpfige SinfonieOrchester diesmal

drei großen Komponisten der Romantik. Zunächst wendete sich das von Michael Hartenberg dirigierte Ensemble den vier Sätzen aus Edvard Griegs „Peer-Gynt-Suite Nr.1“ zu. Vor allem die weltbekannte Melodie aus der „Morgenstimmung“ glich einem Erwachen in der Natur und hätte programmatischer nicht sein können. Romantisch ging es weiter mit Antonin Dvorák. In der „Mittagsruhe“ tauchte das Orchester in seine slawische Märchenwelt. Weitaus traditioneller mutete das Doppelkonzert von Johannes Brahms für Violine und Violoncello an. Beeindruckend war, wie gut eingespielt das Orchester klang. Für die Soli waren die Violonistinnen Elena Graf und Julia Knapp so-

wie der Cellist Emanuel Graf zuständig. Michael Hartenberg trieb das Ensemble sehr oft nahe an die Perfektion. Vor allem aber gelang es ihm, an den dynamischen Stellen das wahre Gefühl aus dem Orchester herauszukitzeln. An diesen Stellen war Gänsehaut angesagt. Wunderschön! Zur Erinnerung: Das SinfonieOrchester besteht aus freiwilligen Musikern aus dem Gebiet zwischen Freiburg und der Ortenau. Geübt wird einmal pro Woche in der Aula der Karl-Friedrich-Schule. Das Ensemble in der jetzigen Form wurde 1984 von dem in Emmendingen lebenden Geiger Antonia Pellegrini gegründet. Derzeit sind Streicher und Holz- oder Blechbläser gesucht. **Daniel Gorzalka**

## Oettinger kommt zur Eröffnung

Leistungsschau 2016: Zeltlust-Festival, Marktplatz Emmendingen und mehr